

Kulturelle Grundlagen

Europas

*Heinrich Heine*

HEINRICH HEINE  
UNIVERSITÄT DÜSSELDORF

# Europäische Utopien

Interdisziplinäre Tagung zu geistesgeschichtlichen  
Projektionen, Visionen und Idealen

**18.-19.1.2019**

**Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf**

**Großer Vortragsraum ULB**

**Organisation:**

**Laura Weiß, Institut für Germanistik**

**Oliver Victor, Institut für Philosophie**

## Programm:

### Freitag, 18.01.:

- 09:30      Empfang und Begrüßung (Laura Weiß/Oliver Victor)
- 09:45      Grußwort des Dekans der Philosophischen Fakultät der HHU Ulrich Rosar
- 10:00      *[Moderation: Oliver Victor]*  
Ricarda Bauschke-Hartung: „Utopische Denkmodelle in der europäischen Liebesdichtung des Hochmittelalters“
- 10:45      *Kaffeepause*
- 11:15      Daria Vakhrushova: „Modern, Weltlich, Jiddisch – eine europäische Kultur-utopie“
- 12:00      Sabrina Proschmann: „Europäische Visionen und die Post: Briefmarken als Boten Europas?“
- 12:45      *Gemeinsames Mittagessen „Campus Vita“*
- 14:15      *[Moderation: Laura Weiß]*  
Tim Willmann: „Mythologie der Vernunft? Zum Programm einer gesellschafts-politischen Utopie um 1800“
- 15:00      *Kaffeepause*
- 15:30      Monika Steffens: „Zuviel ist nicht genug – Gier und Gleichheit in Morus' Utopia“
- 16:15      Ursula Hennigfeld: „Wird Frankreich islamistisch? Zeitgenössische Dystopien (Houellebecq, Sansal)“
- 17:00      *Kaffeepause*
- 17:30      *[Moderation: Laura Weiß/Oliver Victor]*  
Abendvortrag:  
Helmut Brall-Tuchel: „Räume, Reisen, Utopien. Residuen utopischen Denkens in der mittelalterlichen Literatur“
- 18:30      *Gemeinsames Abendessen: Restaurant „Fuchs im Hofmanns“  
Benzenbergstraße 1, 40219 Düsseldorf*

Samstag, 19.01.:

10:00 [Moderation: Oliver Victor]

Nina Scheibel: „Wolframs Visionen? Religiöse Diversität, normative Identität und der Entwurf einer (inter)kulturellen Wertegemeinschaft im *Willehalm*“

10:45 Christoph Kann: „Augustins Surrealismus“

11:30 Kaffeepause

12:00 [Moderation: Laura Weiß]

Luise Maslow: „...den Vorschriften der Natur folgend, zugleich so weise und so glücklich‘ – Gärten als realisierte Utopien? Utopische Konzepte in der Gartenkunst am Beispiel des Felsengartens *Sanspareil* der Wilhelmine von Bayreuth“

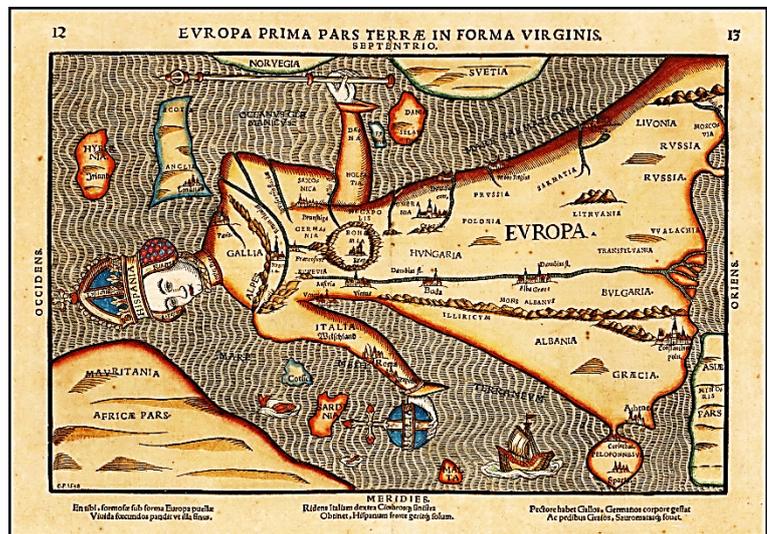
12:45 Abschluss (Laura Weiß/Oliver Victor)

## Kulturelle Grundlagen

### Europas

Im Rahmen des interdisziplinären Moduls der Philosophischen Fakultät beleuchten die Fächer der Germanistik, Jiddistik, Philosophie und Romanistik die kulturellen Grundlagen Europas

aus unterschiedlichen Perspektiven. Innerhalb des Fachübergreifenden Wahlpflichtbereichs wird den Studierenden ein kompaktes und differenziertes, kulturwissenschaftlich ausgerichtetes Europaverständnis vermittelt.



### **Tagungsort:**

Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
Großer Vortragsraum der ULB  
Universitätsstraße 1  
40225 Düsseldorf

### **Kontakt:**

Laura Weiß, M.A.  
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
Institut für Germanistik  
Abt. III: Germanistische Mediävistik  
Universitätsstraße 1  
Geb. 24.54/01.85  
40225 Düsseldorf  
E-Mail: [Laura.Weiss@phil.hhu.de](mailto:Laura.Weiss@phil.hhu.de)  
Tel.: +49 211 81-15129 (-14856)

Oliver Victor, M.A.  
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
Institut für Philosophie  
Universitätsstraße 1  
Geb. 23.32/U1.41  
40225 Düsseldorf  
E-Mail: [Oliver.Victor@uni-duesseldorf.de](mailto:Oliver.Victor@uni-duesseldorf.de)  
Tel.: +49 211 81-11606